

COMUNICATO STAMPA

Albumarte

presenta



Gruppo di donne, *Murale*, 2012 - via dei Sardi, Roma - www.facebook.com/muralecontroilfemminicidio. Foto Giorgio Benni

Donne (non più) anonime

Confronto sul femminicidio

a cura di **Daniela Trincia**

Se un uomo maltrattante è tra di noi: quali reazioni sociali

Dibattito

Simona Ammerata attivista e socia fondatrice di Lucha y Siesta

Andrea Bernetti presidente Centro Prima (prevenzione e intervento sui maltrattamenti)

Luisa Betti Dakli giornalista d'inchiesta esperta di diritti umani, direttrice di DonnexDiritti

Fabio Maria Cilento Esperto di Psicologia e Criminologia presso il Provveditorato di Giustizia del Lazio, Abruzzo e Molise

Teresa Dattilo psicoterapeuta

Martedì 7 febbraio 2023 - ore 18.30

AlbumArte - via Flaminia 122 Roma

Martedì 7 febbraio 2023 alle ore 18.30 da **AlbumArte**, centro di produzione culturale artistica indipendente, si terrà un **nuovo incontro del ciclo Donne (non più) anonime**, il confronto sul femminicidio in corso ad AlbumArte dal 2016, ideato e diretto da **Daniela Trincia**. L'incontro si pone la delicata e difficile questione di come affrontare e cosa fare nel caso si venga a sapere che un uomo maltrattante è una persona che si conosce, che si frequenta, che è tra gli amici.

Nei casi di violenza di genere, la questione della donna maltrattata è centrale. Però, intorno alla donna, ruotano delle persone che, a livelli differenti, sono coinvolte. E queste persone non sempre conoscono il modo per affrontare la situazione. È da questa prospettiva, dal punto di vista di chi è "fuori", intorno", e non

"dentro", che si vuole affrontare in questo primo incontro del 2023, una delle tante sfumature della violenza di genere.

Il confronto si inserisce nel dibattito aperto nel 2016 da Daniela Trincia ed AlbumArte, che cerca di mettere in luce gli aspetti sociali e psicologici della violenza di genere, nato dall'esigenza di alzare una voce contro i femminicidi e la violenza domestica. Molti i focus degli incontri di questi anni, tra i quali la narrazione del femminicidio, le conseguenze della violenza sui minori che assistono alla violenza, le re-vittimizzazione nei media e nei tribunali, il femminicidio come delitto annunciato, l'amore violento, i pregiudizi sociali, il recupero tentato dal Centro Prima (ex CAM Roma) sugli uomini maltrattanti, oltre alle testimonianze di artiste che nella loro pratica si occupano di violenza sulle donne come Teresa Margolles, Tomaso Binga e Silvia Giambrone.

Note biografiche dei relatori dell'incontro del 7 febbraio 2023

Simona Ammerata Simona Ammerata, attivista femminista e per i diritti civili, esperta in contrasto alla violenza di genere e in mediazione interculturale. Socia fondatrice della Casa delle Donne Lucha y Siesta e collaboratrice di diverse associazioni e cooperative nel territorio della città di Roma e provincia come operatrice antiviolenza e mediatrice interculturale all'interno di progetti di contrasto alla violenza di genere, per educazione alle differenze, di inclusione per donne migranti, percorsi empowerment e autodeterminazione di donne e libere soggettività.

Andrea Bernetti Andrea Bernetti è uno psicoterapeuta, presidente e fondatore di Centro Prima (ex CAM Roma), il primo centro a Roma e nel Lazio che si occupa di uomini autori di violenza nelle relazioni affettive. È stato consulente per la Commissione Femminicidio presso il Senato della Repubblica, firmando insieme ad altri consulenti la Relazione della Commissione sui centri per uomini autori di violenza. È autore di diversi articoli scientifici e divulgativi sul tema della violenza.

Luisa Betti Dakli Giornalista d'inchiesta esperta di diritti umani, Luisa Betti Dakli è la direttrice del giornale online DonnexDiritti Network e International Women (in lingua inglese), con focus sui diritti delle donne e delle persone di minore età in Italia e nel mondo. Consulente nella Commissione Pari Opportunità dell'Ordine dei Giornalisti del Lazio, è docente per la formazione di giornalisti, avvocati, assistenti sociali e magistrati su violenza maschile sulle donne, violazioni dei diritti dei minori, vittimizzazione secondaria, politiche e linguaggio di genere. Scrive per il Corriere della Sera online 27esimaora, riviste estere bilingue come Azione e Passaparola Magazine, e ha collaborato, tra gli altri, con Micromega, il Manifesto e la rivista di geopolitica EastWest.

Fabio Maria Cilento Laureato in Filosofia e Psicologia, Psicologo Psicoterapeuta, Psicologo Formatore per "LazioCrea Formatori" della Regione Lazio, Esperto di Psicologia e Criminologia presso il Provveditorato di Giustizia del Lazio, Abruzzo e Molise, da anni impegnato nelle terapie con autori di violenza.

Teresa Dattilo Specializzata in Terapia Familiare e da sempre impegnata nel sociale, Teresa Dattilo ha gestito per 4 anni un Centro adolescenti del Comune di Roma a stretto contatto con ragazzi e ragazze giovanissimi. Dal 2000 fa parte dell'associazione Donna e Politiche Familiari (di cui è Presidente dal 2006) che ha come mission la lotta alla violenza domestica, sia in ambito di prevenzione che di cura del problema. Di recente, la dottoressa ha approfondito le tematiche legate all'autostima e alle dipendenze affettive attraverso percorsi di gruppo che periodicamente ripete all'interno della Casa Internazionale delle Donne.

Daniela Trincia Daniela Trincia nasce e vive a Roma. Dopo gli studi in storia dell'arte medievale si è completamente dedicata all'arte contemporanea. Cura mostre e ha collaborato con le gallerie d'arte Lorcan O'Neill e Z2O. Scrive, online e offline, su "Arte e Critica", "doppiozero", "Espoarte", "Flash Art", "art a part of cul(ture)" e "La Repubblica". Dal 2022 collabora al progetto Panorama de La Quadriennale di Roma.

Donne (non più) anonime. Confronto sul femminicidio, progetto ideato e diretto da **Daniela Trincia** e realizzato da AlbumArte, con i suoi incontri fin dal 2016, vuole aprire al confronto sulla violenza di genere, perché si possa riconoscere e combattere attraverso la riflessione e la testimonianza di esperte/i, attiviste e artiste. In questi anni hanno contribuito alla realizzazione del progetto: **Luisa Betti**, giornalista | *La narrazione del femminicidio*; **Francesca Guerisoli**, critica d'arte | *Arte e femminicidio: note dagli anni Settanta a oggi*; **Silvia Giambrone**, artista | *Il linguaggio violento degli oggetti*; **Clara Tosi Pamphili**, storica e critica della Moda e della Arti Applicate | *L'immagine femminile nella moda come luogo della rappresentazione del corpo*; **Caterina Boccardi**, scrittrice/attrice | *"E quindi?!": un episodio drammatico. Quello che spinge una donna dopo aver subito violenze psicologiche*; **Sara Allegrucci – Matteo Bolognese**, attori | *"Ad occhi chiusi": un percorso introspettivo sulla violenza. Dalla realtà alla finzione*; **Maria Francesca Palermo**, avvocatessa penalista | *Femminicidio: necessità di qualificare alcuni omicidi di donne come violenza di genere*; **Teresa Dattilo**, psicologa psicoterapeuta | *L'intervento con le vittime di violenza*; (in data diversa) *Come si struttura la violenza nella coppia*; **Ursula Franco**, medico criminologo | *Il femicidio* è un delitto annunciato (*femicidio è il termine criminologico)*; **Maria Francesca Palermo**, avvocatessa penalista | *Femminicidio: inconsapevolezza della violenza subita*; **Giacomo Grifoni**, psicologo psicoterapeuta | *Il lavoro con l'autore di violenza. Una sfida possibile*; **Andrea Bernetti**, psicologo psicoterapeuta | *L'esperienza dei CAM. Uno spazio per il cambiamento*; **Giuseppe Esposito**, psicologo psicoterapeuta | *La doppia violenza sulle donne Rom: tra l'invisibile e il dimenticato*; **Flavia Posabella**, psicologa psicoterapeuta | *Amore violento. Conseguenze sui figli*; **Rosa Jijon**, artista: *Cartas de*

Mujeres, storie uniche. La scrittura come partecipazione politica; **Alessandra Sannella**, sociologa: *Violenza tra tradizione e digital society;* **Cristiana Guerra** educatrice presso case famiglia per minori, **Stefania Salatino**, psicologa psicoterapeuta. **Teresa Margolles**, artista – intervento e proiezioni delle sue opere sulla violenza in Messico; **Angel Moya Garcia**, curatore e co-direttore artistico della tenuta dello Scompiglio; **Tomaso Binga**, artista; **Maura Misiti**, demografa; **Titti Carrano**, presidente Associazione 'D.i.Re Donne in Rete' *Una strada in salita: la discriminazione di genere;* **Roxy in the Box**, artista; **Tiziana Colamonico Mensorio**, avvocato | *Impegno sociale nei sobborghi dell'anima e delle città.* **Simona Ammerata** - attivista femminista e per i diritti civili, socia fondatrice di Lucha y Siesta e **Arianna Bussoletti** - media researcher *Violenza sulle donne. La re-vittimizzazione nei media e nei tribunali.*

SCHEDA TECNICA

DIBATTITO *Se un uomo maltrattante è tra di noi: quali reazioni sociali*

PER IL CICLO Donne (non più) anonime: Confronto sul femminicidio

Curatrice: Daniela Trincia

Relatrici e relatori: Simona Ammerata, Andrea Bernetti, Luisa Betti Dakli, Fabio Maria Cilento, Teresa Dattilo

Sede: AlbumArte, via Flaminia 122, Roma

Progetto realizzato con il supporto di AlbumArte

DATA MARTEDI 7 FEBBRAIO 2023 ORE 18.30

INGRESSO LIBERO GRATUITO

INFO: www.albumarte.org <https://www.facebook.com/donnenonpiuanonime>

CONTATTI STAMPA

AlbumArte: +39 06 24402941 | info@albumarte.org |

Seguiteci anche su



[@albumarte.spazioeprogetti](https://www.facebook.com/albumarte.spazioeprogetti)



[@AlbumArte](https://twitter.com/AlbumArte)



[@albumarte_roma](https://www.instagram.com/albumarte_roma)



[YouTube channel](https://www.youtube.com/channel/)
