



Photo originale Abed Abidat

## The Impossible Present Delphine Valli | Italian Council (10<sup>ème</sup> édition) Bourse de Recherche avec Résidence à l'étranger

The Impossible Present, projet de recherche lauréat de la 10<sup>ème</sup> édition de L'Italian Council, avec résidence à La MaisonDAR à Alger, se situe sur l'axe Alger-Marseille et inclut Rome, trois villes du bassin méditerranéen où l'artiste a vécu. Le barycentre de l'attention se déplace vers le Sud.

Avec The Impossible Present, l'artiste retournera dans le pays dans lequel elle a grandi avec l'intention d'étudier la complexité des modèles de l'art islamique, afin de mieux comprendre leur influence sur sa pratique. Dans l'optique d'une ouverture vers Alger et d'un dialogue avec des réalités internationales opérant dans les domaines artistique (FAI-AR, Mucem - Musée dédié aux cultures de la Méditerranée, Marseille), philosophique et scientifique (Opéra Mundi, Marseille), le projet aspire à la convergence des connaissances comme outil de compréhension de la réalité et de l'expérience individuelle et collective. Une publication artistique et composite, créée avec Parallelo42 Contemporary Art, réunira le matériel élaboré lors de la résidence et les textes critiques. La présentation et la restitution du projet auront lieu au cours de deux talks d'artiste à AlbumArte, à Rome.

Extrait du projet : « Les modèles islamiques, ne pouvant représenter la figure divine, *invisible* par nature, ont été créés pour faire émerger une réalité sous-jacente. Il ne s'agit pas de simples décorations. La donnée spirituelle a été intériorisée. (...) L'invisible a longtemps appartenu au domaine du spirituel, cependant, notre époque nous confronte au fait que ses grands défis lui sont liés, comme l'attestent les récentes découvertes de la physique quantique et ainsi que nous le rappelle le critique d'art Nicolas Bourriaud (les agents polluants, le virus qui nous conditionne depuis plus d'un an, sont *invisibles*). »

**Soutien curatorial** Melania Rossi

### Partenaires culturels

#### Marseille

**Mucem**, Département de la Recherche

**Opera Mundi**

**FAI-AR** a La Cité des Arts de la Rue

**Les Ecrans du Large** a La Friche Belle de Mai

#### Rome

**AlbumArte**

**Sponsor technique** **Parallelo42 Contemporary Art**

Projet réalisé grâce au soutien de l'Italian Council (10<sup>ème</sup> édition, 2021), programme de promotion internationale de l'art italien de la Direction Générale Créativité Contemporaine du Ministère de la Culture Italien

**italianCouncil**  
Being our Contemporary Art to the World

**MiC** Direzione Generale  
Creatività Contemporanea

**Mucem**

**OPERA MUNDI**  
Le monde change, parlons-en!

**FAI-AR**

Formatic  
supérieure d'  
en espace publi

**Les écrans du large**

**AlbumArte**

**Parallelo42**  
Contemporary A