

Comunicato stampa

AlbumArte

presenta

Bon courage mon amour

Ciclo di incontri con gli artisti in diretta streaming

A cura di Cristina Cobianchi per AlbumArte

Dal 17 marzo, 2021, di mercoledì

AlbumArte Spazio indipendente no profit per l'arte contemporanea
via Flaminia 122 Roma

 [@albumarte.spazioeprogetti](https://www.facebook.com/albumarte.spazioeprogetti)

Alle 18:30

Le artiste e gli artisti del primo ciclo di incontri:

Sonia Andresano, Romina Bassu, Angelo Bellobono, Simone Cametti, John Cascone, Iginio De Luca, Davide Dormino, Silvia Giambrone, Rita Mandolini, Elena Nonnis, Gioacchino Pontrelli, Filippo Riniolo, Zaelia Bishop e Emanuele Napolitano.

In questo spazio temporale infinito abitato dal dolore e dallo smarrimento fisico, spirituale ed economico, vogliamo tentare di trovare parole che possano confortarci e chi meglio di un/una artista può, attraverso la sua visione e la sua poetica, illuminare il nostro spirito e stimolare nuovi percorsi per il nostro pesante presente? È da tanto tempo che non possiamo incontrarli, sentire cosa pensano e cosa provano specialmente in questo momento, a un anno dall'inizio delle forme di confinamento e distanziamento sociale che ha incapsulato tutto il mondo dell'arte e della cultura in un isolamento glaciale e noi, oltre a pensare semplicemente che rivederli possa essere un lenitivo efficace per il nostro spirito, lo consideriamo anche in qualche modo necessario.

In un'interessante riflessione pubblicata su Artsy e poi tradotta per Finestre sull'Arte (*Perché ci servono gli artisti in politica?* 12 marzo 2020), Hans-Ulrich Obrist, svizzero, direttore artistico delle Serpentine Galleries di Londra, curatore, critico e storico dell'arte scrive "Se c'è mai stato un tempo in cui il mondo ha avuto bisogno degli artisti, quel tempo è ora. Alla società servono le loro idee radicali, le loro visioni, le loro prospettive" facendo risalire quest'idea all'artista, educatore e provocatore britannico John Latham (Livingstone, 1921 - Londra, 2006) (...).

Latham credeva che il mondo potesse essere cambiato solo da coloro che vogliono e sono capaci di concepire la realtà in una maniera olistica e intuitiva. E l'individuo meglio equipaggiato per fare questo, suggeriva Latham, è l'artista." Tanti altri, come, per esempio Joseph Beuys, hanno ritenuto di poter considerare l'artista come un attore sociale particolarmente ricettivo.

A iniziare dal mese di marzo, AlbumArte, spazio indipendente per l'arte contemporanea di Roma, proporrà una serie di conversazioni, con e tra alcuni artiste e artisti che da tanto tempo lo animano e lo abitano con le loro idee e le loro opere, che saranno svolte ad AlbumArte e trasmessi in diretta su FB.

• **SCHEDA TECNICA**

Bon courage mon amour

Ciclo di incontri con gli artisti in diretta streaming su Facebook

A cura di Cristina Cobianchi per AlbumArte

Dal 17 marzo 2021, di mercoledì alle ore 18.30

Artiste e artisti del primo ciclo marzo – maggio 2021: **Sonia Andresano, Romina Bassu, Angelo Bellobono, Simone Cametti, John Cascone, Iginio De Luca, Davide Dormino, Silvia Giambrone, Rita Mandolini, Elena Nonnis, Gioacchino Pontrelli, Filippo Riniolo, Zaelia Bishop e Emanuele Napolitano.**

• **CONTATTI**

AlbumArte: +39 06 24402941 | info@albumarte.org | www.albumarte.org

Seguiteci anche su



[@albumarte.spazioeprogetti](https://www.facebook.com/albumarte.spazioeprogetti)



[@AlbumArte](https://twitter.com/AlbumArte)



[@albumarte_roma](https://www.instagram.com/albumarte_roma)



[YouTube channel](#)



[Google Arts&Culture](#)