



**ROMA CAPITALE**

Assessorato alla Cultura, Creatività, Promozione Artistica e Turismo  
Dipartimento Cultura



## 90dB Festival – Winter Edition

mostra di sound art, media art e concerti

**Inaugurazione // sabato 14 febbraio 2015, ore 19.00 – 22.00**

**AlbumArte Project Space**

via Flaminia 122, Roma

**sabato 21 e domenica 22 febbraio 2015, ore 18.00 – 24.00**

**Ex-Cartiera Latina, Parco Appia Antica**

via Appia Antica 42, Roma

**comunicato stampa**

Roma, gennaio 2015

L'associazione culturale **moorroom**, dopo il grande successo di pubblico ottenuto lo scorso settembre con *90dB-Festival Internazionale delle Arti Sonore*, presenta, negli spazi dell'**Ex-Cartiera Latina**, l'edizione invernale della rassegna, **90db Festival – Winter Edition**, che vede in programma una **mostra di sound art, media art e sette concerti**, sotto la direzione artistica di **Massimiliano Busti, Rosanna Palermo e Stefano Tedesco**.

Proseguendo il percorso avviato con le precedenti edizioni, **90dB Festival – Winter Edition** intende proporre a Roma – rivolgendosi a un pubblico sempre più ampio – l'eccellenza della ricerca artistica contemporanea, approfondendo la **sperimentazione legata alla sound art e alla media art**, quale strumento d'indagine territoriale, urbana e architettonica, strettamente connesso all'utilizzo delle nuove tecnologie

**90dB Festival – Winter Edition** è realizzato con il sostegno dell'**Assessorato alla Cultura, Creatività, Promozione Artistica e Turismo, Dipartimento Cultura di Roma Capitale**.

**> Inaugurazione: AlbumArte Project Space**

**90db Festival – Winter Edition** inaugura **sabato 14 febbraio 2015, alle ore 19.00**, presso gli spazi di **AlbumArte Project Space**.

**Florian Tuercke** (1977, Germania) presenta **The Rome Structural Sound Project**, progetto realizzato appositamente per il festival: un'opera di arte sonora partecipata, che indaga le sonorità della città per

realizzare una mappa sonora interattiva. L'artista illustra le modalità di realizzazione, distribuendo i kit operativi al pubblico, invitato a posizionare, in varie zone della città (Ostiense, Appia Antica), dei microfoni capaci di registrare le onde sonore interne ai materiali. I microfoni saranno poi mappati su una mappa online, fruibile sul sito del Festival (90dbfestival.org) e accessibile da una postazione interattiva allestita negli spazi dell'Ex-Cartiera Latina.

Alla presentazione segue la performance musicale di **Fabio Perletta** (1984, Italia), la cui ricerca artistica indaga le relazioni percettive tra spazio e onde sonore.

### > **Mostra: Ex-Cartiera Latina**

Il festival prosegue, nelle giornate di **sabato 21 e domenica 22 febbraio 2015**, coinvolgendo gli spazi dell'**Ex-Cartiera Latina** nel Parco Regionale dell'Appia Antica.

**Sabato 21 febbraio, alle ore 18.00**, inaugura la **mostra di sound art e media art** con le opere di **Nonotak**, duo formato dall'illustratrice Noemi Schipfer (1988, Francia) e dall'architetto e musicista Takami Nakamoto (1988, Giappone), **Florian Tuerke** (1977, Germania) e **Francesco Giannico** (1974, Italia).

Gli artisti presentano rispettivamente: *Day Dream*, un'installazione audiovisiva capace di immergere lo spettatore in un ambiente di suoni e geometrie luminose; *The Rome Structural Sound Project*, opera di arte sonora realizzata con l'aiuto del pubblico, al quale, nella giornata del 14 febbraio, è stato consegnato un kit con microfono e le istruzioni per l'uso; *Metrophony*, testimonianza auditiva, rielaborata elettronicamente, di un viaggio sull'intero percorso della linea B della metropolitana di Roma.

### > **Concerti: Ex-Cartiera Latina**

Sabato 21 e domenica 22 febbraio sono in programma **sei concerti** che offrono una panoramica sulle nuove frontiere legate alla sperimentazione sonora a livello internazionale, dall'improvvisazione all'elettroacustica, dall'elettronica all'audio-visual performance.

**Sabato 21 febbraio, dalle ore 19.30**, si esibiscono sul palco: **Francesco Giannico**, la cui ricerca è legata al paesaggio sonoro; **XX+XY**, duo formato da Sladzana Bogeska (1978, Italia) e Giuseppe Pradella (1976, Italia), che abbina gli studi sulla grafica tridimensionale al suono tramite media digitali innovativi; e, per la prima volta in Italia, i **Nonotak** con la performance *Late Speculation*, quaranta minuti di live durante i quali gli artisti giocano con la percezione visiva, sonora e spaziale, attraverso un rimando di luci e suoni che dà origine ad architetture immateriali.

**Domenica 22 febbraio, dalle ore 20.30**, in programma i concerti di: **Pierre Bastien** (1953, Francia) che si esibisce accompagnato da oggetti sonori assemblati con parti del gioco Meccano; **John Chantler** (1974, Australia), per la prima volta in Italia, la cui musica elettronica è prodotta attraverso il suo synth modulare; e **Giuseppe Ielasi** (1974, Italia), che nelle sue performance dà origine a una musica elettroacustica con chitarra ed elettronica.

### > **La location**

Sede principale di **90dB Festival – Winter Edition** anche per questa edizione è il complesso dell'Ex-Cartiera Latina che, immerso nel Parco dell'Appia Antica, costituisce un sito di archeologia industriale unico nel suo genere per il valore architettonico e naturalistico. Il festival tuttavia si apre in quest'occasione anche ad altri luoghi della città, coinvolgendo realtà legate alla sperimentazione artistica come AlbumArte Project Space, così come lo spazio pubblico di quartieri quali Ostiense, la cui vocazione industriale riesce a instaurare un dialogo, mediato dalle opere, con l'architettura dell'Ex-Cartiera Latina.

## > PROGRAMMA

### AlbumArte Project Space

**sabato 14 febbraio 2015**

ore 19.00 | presentazione dell'opera *The Rome Structural Sound Project* di Florian Tuercke: l'artista illustra le modalità di realizzazione dell'opera, consegnando i kit operativi e invitando il pubblico a partecipare  
ore 20.00 | concerto: Fabio Perletta

### Ex-Cartiera Latina, Sala Appia

**sabato 21 febbraio 2015**

ore 18.00 | apertura mostra  
ore 19.30 | presentazione e performance *Metrophony* di Francesco Giannico  
ore 21.00 | concerto: XX+XY  
ore 22.00 | concerto: Nonotak (prima nazionale)  
chiusura: ore 24.00

**domenica 22 febbraio 2015**

ore 18.00 | apertura mostra  
ore 20.30 | concerto: Giuseppe Ielasi  
ore 21.30 | concerto: John Chantler (prima nazionale)  
ore 22.30 | concerto: Pierre Bastien  
chiusura: ore 24.00

## INFO PUBBLICO

### **AlbumArte Project Space**

via Flaminia 122, Roma  
14 febbraio 2015: ore 19.00 – 22.00

### **Ex-Cartiera Latina, Parco Appia Antica**

via Appia Antica 42, Roma  
21 e 22 febbraio 2015: ore 18.00 – 24.00

### **90dB Festival**

[www.90dbfestival.org](http://www.90dbfestival.org)

e-mail: [info@90dbfestival.org](mailto:info@90dbfestival.org)

tel.: +39 377 9692813

## **INGRESSO**

AlbumArte, 14 febbraio 2015: ingresso libero

Ex-Cartiera Latina, 21 e 22 febbraio 2015: € 5,00

## **SOCIAL NETWORK**

facebook | 90db Festival

twitter | @90dbfestival

instagram | 90db\_festival

hashtag | #90dbfestival

## INFO STAMPA

Ludovica Solari | [press@ludovicasolari.com](mailto:press@ludovicasolari.com) | +39 335 577 17 37

Chiara Valentini | [chiara@chiaravalentini.org](mailto:chiara@chiaravalentini.org) | +39 348 921 44 56

In collaborazione con



Con il sostegno di

**Albumarte**



Media partner



Patrocinio



Sponsor tecnico

