

la Repubblica dal 1° al 7 ottobre

TROVAROMA



IL FESTIVAL
SI INAUGURA
LUNEDÌ
ALL'AUDITORIUM
TRA I PROTAGONISTI
SARA CALERO.
INVITI PER I NOSTRI
LETTORI

FLAMENCO LA DANZA CHE SEDUCE

SERATA TROVAROMA "CABARET" AL TEATRO BRANCACCIO A PAG. 31

metropolitani, Roberto Bossaglia (Cagliari 1942), fotografo tanto noto quanto apprezzato, presenta "Incontri", una selezione di immagini scattate nel corso degli ultimi due anni fra Roma e Parigi.

● **GALLERIA MAC**, via di Monserrato 30; tel. 06-68804621. Orario: 15-20; sabato 11-13; 15,19,30; chiuso lunedì e festivi; dal 1° ottobre, alle ore 17, e fino al 7 novembre.

LUCIA NIMCOVÁ MARTIN KOLLÁR

Doppia proposta personale -ordinata da Lydia Pribisová, unificata dal titolo di "From Room to Roam"- dei lavori fotografici realizzati da Lucia Nimcová e Martin Kollár, autonomamente, durante una residenza in Ucraina: diversamente affrontato, il tema comune ai due autori coincide con le realtà, le tensioni e le aspirazioni del vivere nel paese in questa sua non facile storia attuale. Lucia Nimcová propone "Khroniky", un progetto in divenire realizzato in collaborazione con Sholto Dobie, sound artist; Martin Kollár espone immagini -dal ciclo "Provisional Arrangements"- incentrate su edifici carcerari. La mostra rientra nel calendario dell'imminente Festival Internazionale di Fotografia di Roma.

● **ALBUMARTE**, via Flaminia 122; tel. 06-3243882. Orario: 15-19; chiuso lunedì e festivi; dal 6, alle ore 18,30, e fino al 1° dicembre.

PAUL KLERR

Paul Klerr (1937), scultore romano ben noto, espone una serie operativa molto particolare. Si tratta di una serie di carte elaborate al computer e tirate in copia unica.

● **GALLERIA ANDRÉ**, via Giulia 175; tel. 06-6861875. Orario: 11-13; 16-19,30; chiuso lunedì e festivi; fino al 10 ottobre.

LUCA POTENZIANI

L'artista romano Luca Potenziani (1972) inaugura la sua prima personale ed anche un nuovo spazio espositivo, zona ex Mercati Generali, con "Catrame" un ciclo operativo che prende le mosse da un disastro ecologico. In esposizione un video ed una serie immagini fotografiche manipolate.

● **OPENGRA**, via F. Negri 51; tel. 06-5748353. Orario: 19-23; sabato 16-20; dal 1° ottobre, alle ore 19, e fino al 4 ottobre.

HERE, NOW

Sesta edizione di "Outdoor", festival dedicato alla creatività urbana e street-art. Il "Qui" della manifestazione -convinta che l'arte possa contribuire in modo determinante a recuperare a nuove utilità parti neglette della città- corrisponde agli enormi spazi della ex Caserma di Via Guido Reni, i quali fino alla fine del mese ospiteranno i progetti realizzati da autori e collettivi artistici da differenti paesi (Grecia, Spagna, Norvegia, Inghilterra, Olanda, Brasile, Francia, Italia). Fra le diciassette firme quelle di Lucamaleonte, Alice Pasquini, Martin Whatson, Tilt, Penique Productions, Tinho, Tommaso Garavini... Il calendario del festival, curato da Antonella Di Lullo, prevede concerti e altre intersezioni con la musica.

● **EX CASERMA DI VIA GUIDO RENI**, via Guido Reni 7;

Festival Fotografia

IN MOSTRA ALL'ACCADEMIA AMERICANA

Gli scatti di Cy Twombly

Se anche non del tutto inedito, il punto di vista della retrospettiva dedicata a Cy Twombly (1928-2011) mira su un panorama della produzione del grandissimo artista, sicuramente molto meno noto al pubblico di quanto lo sia la sua pittura, o anche la scultura, ma non secondario nel cammino di una ricerca riconosciuta fra le più influenti della seconda metà del Novecento. Si tratta dell'attenzione dedicata alla fotografia fin dagli anni Cinquanta e da Twombly praticata con costanza per tutto il restante arco della sua esistenza. La mostra, curata da Peter Benson Miller, direttore artistico della Accademia Americana, raccoglie un'importante selezione di immagini (d'interni, del suo studio, di paesaggio, dedicate alla natura...) con il fine di evidenziare l'autonomia di tale repertorio creativo rispetto alla pittura e alla scultura, ma anche far luce sui possibili e necessari rapporti annodabili con quest'ultime. L'insieme degli scatti proposti proviene dalla Fondazione Nicola Del Roscio. La manifestazione, che per inciso è parte del Festival Fotografia, sarà inaugurata da una conversazione fra il curatore e Sally Mann, notissima fotografa statunitense, amica di Cy Twombly.

M.d.C.

● **ACCADEMIA AMERICANA**, via Angelo Masina 5; tel. 06-58461. Ingresso gratuito. Orario: venerdì, sabato e domenica 16-19; dal 7, alle ore 18, e fino al 22 novembre



Un'immagine di Cy Twombly